

Visie Miljoenenlijn 2025 - 2035



**Een nieuw
decennium
van behoud,
vernieuwing
en verbinding**





Donateurs

- De Miljoenenlijn wordt gesteund door 390 donateurs
- In 2024 steeg het aantal donateurs met 14%
- Donateurs ontvangen het eigen magazine Miljoenenlijn Expresse
- Miljoenenlijn Expresse (oplage 7000 stuks) verschijnt 4 tot 5 keer per jaar
- Donateurs maken specifieke projecten mogelijk, zoals reparaties

Vrijwilligers

- 260 actieve vrijwilligers
- Jongste is 16 jaar, oudste is 83 jaar
- Wonen door heel Nederland, België én Duitsland
- Veel jongeren (ook meiden!) zijn actief in de werkplaats
- Waardevolle ervaring voor studenten van technische opleidingen
- Van techniek tot natuur, van archief tot gastbeleving

Collectie

- Basis wordt gevormd door 9 stoomlocomotieven (1910 - 1943)
- Uniek is de Duitse Schienenbus, de Railbus die de grens over rijdt
- Het mooiste collectiestuk is het Pullman-salonrijtuig, ooit aangekocht door de Staatsmijnen
- Alle rijtuigen zijn 1e klasse uit 1934, met pluchen banken en handgeknoopte bagagenetten

Feiten & cijfers 2024

Spoorlijn

- 29 kilometer lange, grensoverschrijdende spoorlijn tussen Schin op Geul en Vetschau (D)
- Waardevol erfgoed langs de lijn: monumentale stationsgebouwen en seinhuizen, kastelen, kloosters, viaducten, duikers en restanten van de Westwall (Siegfriedlinie)
- Hoogstgelegen spoorlijn van Nederland
- Groot deel van de eerste internationale spoorlijn van Nederland (1853)
- Unieke verbinding tussen de toeristische trekpleisters in Heuvelland en Parkstad

De Miljoenenlijn vormt al decennia een stabiele factor in het toeristische landschap van Zuid-Limburg. De aard van de organisatie zorgt ervoor dat wij de juiste materialen hebben om te verbinden.

Het blijft de komende tien jaar belangrijk om de economische motor in het Heuvelland op volle toeren te laten draaien, het Limburgse erfgoed rond de Miljoenenlijn te koesteren, de natuur te beschermen en te verzorgen, en de grote maatschappelijke rol te blijven dragen als een van de grootste vrijwilligersorganisaties van de provincie.



INHOUD

Vol op stoom vooruit <i>Voorwoord bestuursvoorzitter Michel Schellekens</i>	8
Het afgelegde traject <i>Korte geschiedenis van spoor en organisatie</i>	10
Onze visie in vier pijlers <i>Een betere basis en eersteklas ambities</i>	14
Beleid & strategie <i>Professionaliseren: structureel en projectgericht</i>	42
Kansen langs het spoor <i>Samen op reis naar meer mogelijkheden</i>	44
Horizon 2035	48



VOL OP STOOM VOORUIT

Op naar Miljoenenlijn 3.0

Beste lezer,

Trots mag ik u inleiden op de tienjarenvisie van de Miljoenenlijn. Een bijzonder moment, omdat onze coördinatoren en het bestuur het afgelopen jaar, tijdens een behoorlijk aantal sessies, hebben toegewerkt naar de voltooiing van dit plan. Gemaakt met veel inzet, denkwerk maar ook met de investering van veel tijd. Dat is en blijft bijzonder in een vrijwilligersorganisatie.

De afgelopen jaren heeft de Miljoenenlijn haar positie verworven in het toeristische landschap van Zuid-Limburg. Een opmerkelijk resultaat, omdat we in de basis nog steeds een organisatie zijn die voor 100% bestaat uit vrijwilligers.

Onze tienjarenvisie is een ambitieus maar realistisch document geworden. Deze visie vormt de meetlat voor onze toekomst. Het kenmerkt het begin van 'Miljoenenlijn 3.0'. In 2012 was de Miljoenenlijn nagenoeg failliet en konden we het roer omgooien. Inmiddels zijn we twaalf jaar verder en hebben we bewezen aan onze omgeving dat de organisatie niet alleen levensvatbaar is, maar ook dynamisch en toekomstgericht.

De Miljoenenlijn biedt bezoekers al dertig jaar een geweldige beleving. Velen komen terug en steeds meer internationale toeristen weten ons te vinden. Welke organisatie houdt zo'n positie al dertig jaar vol? We hebben onszelf bewezen in de toeristische en erfgoedsector, maar we beseffen dat we moeten blijven vernieuwen en verbeteren.

Los van de bezoekers bieden we aan zo'n 260 vrijwilligers een sociale en nuttige vrijetijdsbesteding, waarin ze met veel passie vele dagen per jaar actief zijn in Simpelveld en langs de baan. Laten we ervoor blijven zorgen dat dit waardevolle kruispunt van bezoekers en vrijwilligers blijft bestaan en kansen blijft bieden.

Een meerjarenplan schrijf je met het idee dat omstandigheden en/of de omgeving kunnen veranderen. Dat is iets waarop we in de komende jaren zullen bijsturen. Vooralsnog gaan we er vanuit dat we op het goede spoor zitten.

Mag ik u als lezer meenemen in onze aankomende tien jaar? Het wordt de start van een mooie reis waarop we lang met plezier terug zullen kijken. De Miljoenenlijn blijft vertrouwen op uw steun.

Michel Schellekens
Voorzitter Stichting Zuid-Limburgse
Stoomtrein Maatschappij



2.

HET AFGELEGDE TRAJECT

Een korte geschiedenis van de historische spoorlijn

Het ontstaan van de Miljoenenlijn is onlosmakelijk verbonden met het mijnverleden. De Nederlandse steenkoolwinning die bakverwege de 19e eeuw begon in de Domaniale Mijn in Kerkrade en vanaf 1900 een enorme vlucht nam in de hele Mijnstreek is de drijvende kracht geweest achter onze historische spoorlijn, maar het verhaal begint nóg eerder.

Interesse om steden als Maastricht en Aachen per spoor met elkaar te verbinden, kwam al snel na de ontwikkeling van de stoomlocomotief en de grootschalige aanleg van een spoorwegennet in Europa. In 1853 werd de door Belgische en Duitse industriële gefinancierde spoorlijn tussen Maastricht en Aachen in gebruik genomen. Samen met deze spoorwegconcessie werd het ook bezit van de Domaniale Mijn in het vooruitzicht gesteld. In 1870 werd de mijn aangesloten op het netwerk, maar het traject was alleen ingericht op steenkoolvervoer.

Rond 1900 neemt de steenkoolwinning rond Heerlen een enorme vlucht. Spoorwegingenieur Sarolea en de mijn ingenieurs en gebroeders Honigmann slaan de handen ineen, hetgeen resulteert in de oprichting en groei van de Oranje Nassamijnen. Later volgen ook verschillende Staatsmijnen: Wilhelmina, Hendrik en Emma. Door de onstuimige groei van de Mijnstreek dreigt het centrum van Kerkrade spoorwegtechnisch in een isolement te raken. Er lag een spoorlijn naar station Kerkrade-Rolduc, maar dat station lag op vier slecht begaanbare kilometers van het stadshart af.

Een idee uit miljoenen

Het verbinden van Schaesberg met Simpelveld via Kerkrade-Centrum zou de oplossing vormen: het idee van de Miljoenenlijn was geboren. De aanleg was een ander verhaal: door het heuvelachtige traject door veel natte gebieden volgden de ingravingen en de ophogingen elkaar op. Bij het Anstelerbeekdal moest zelfs de hoogste spoordijk van het land worden aangelegd en bij de Wijngracht in Kerkrade ontstond 'de bril' door twee tunnels door de spoordijk. Grond werd onteigend, waterwegen werden omgeleid en 400.000 takkenbossen verdwenen in de drassige bodem. Elk van de twaalf kilometer van het traject kostte wel een miljoen gulden...

In 1934 kwam de peperdure spoorlijn gereed, in de volksmond heette hij al snel 'de Miljoenenlijn'. Maar het was jarenlang alleen een traject waar het zwarte goud van Limburg, de steenkool, over werd vervoerd. Tot 1949 moesten reizigers wachten op de eerste personenritten, die in 1951 alweer werden gestaakt vanwege kolenschaarste. In 1954 werd het personenvervoer weer opgepakt, maar nu met de beroemde Blauwe Engel in plaats van de oude stoomlocomotieven. NS beëindigden de exploitatie van dit traject in 1988 en in 1992 viel ook het doek voor de spoorlijn Aachen – Maastricht. Op de achtergrond maakte echter een groep spoorwegenthousiastelingen weer grootste plannen voor het spoorwezen in Zuid-Limburg...

Een korte geschiedenis van de Miljoenenlijn: *een organisatie in beweging*

Miljoenenlijn 0.0

Wat vooraf ging



In 1988 werd de Stichting Zuid-Limburgse Stoomtrein Maatschappij opgericht door een groep bevlogen vrijwilligers. Het was een reactie op de sluiting van het traject Simpelveld – Kerkrade. Het doel was om vanaf 1992 het gehele traject Schin op Geul – Kerkrade weer te gaan berijden met historisch materieel. Deze eerste groep vrijwilligers heeft jarenlang gelobbyd om überhaupt de voorwaarden hiervoor te creëren.

Uiteindelijk kwamen er financiële middelen beschikbaar uit het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling, Provincie Limburg, belendende gemeenten en verschillende fondsen. Nadat er in heel Europa gezocht was voor geschikt materieel, arriveerden in december 1994 de eerste drie stoomlocomotieven in Simpelveld. De start van de Miljoenenlijn als museale en toeristische organisatie kwam snel dichterbij.

Miljoenenlijn 1.0

Van de eerste rit tot de eerste dip



In april 1995 vertrok de allereerste historische stoomtreinrit vanuit Simpelveld. Na de aankomst van de eerste stoomlocomotieven hadden veel vrijwilligers naar die eerste rit toegewerkt. De eerste jaren groeide het aantal bezoekers gestaag.

In 1998 werd de Miljoenenlijn de eerste spoorwegmaatschappij met een zogenaamd Veiligheidsattest. Op verzoek van de Provincie werd er doorgereden naar Kerkrade-Centrum om het daar nieuw gebouwde museum Industrien te verbinden met het Heuvelland. Jarenlang was dit het best verkochte arrangement voor de Miljoenenlijn.

Vanaf 2004 werd er ook doorgereden naar Heerlen en vanaf 2007 kon Valkenburg worden toegevoegd aan de stations waar de Miljoenenlijn halt hield. Vanaf 2010 kwam de organisatie in zwaar weer vanwege hoog uitvallende onderhoudskosten. Dit stevende bijna af op het einde van de Miljoenenlijn.

Miljoenenlijn 2.0

Vol op stoom dankzij onze vrijwilligers



Eind 2012 ging de Miljoenenlijn – min of meer gedwongen door de financiële situatie – verder als een 100% vrijwilligersorganisatie. Na een financiële ondersteuning door de provincie Limburg en de aan de lijn grenzende gemeenten Simpelveld, Valkenburg aan de Geul, Gulpen-Wittern, Kerkrade en Heerlen, kon er aan een vernieuwde organisatie worden gebouwd.

In 2018 stond deze geprofessionaliseerde organisatie en was er sprake van een gedegen bestuur en een goede managementlaag. Deze functies worden (op het moment van schrijven, d.d. januari 2025) allemaal ingevuld door vrijwilligers. Parallel aan dit proces heeft het bestuur de strategie omgezet naar het stimuleren van de museale ontwikkeling van de Miljoenenlijn.

Deze strategie is door de provincie Limburg en gemeente Simpelveld omarmd en beloond met een significante bijdrage voor de ontwikkeling van de werksomgeving op het emplacement. In de loop van 2025 wil de Miljoenenlijn bezoekers een kijkje laten nemen in de werksomgeving en hen een werkende draaischijf laten zien, ook wanneer de treinen niet rijden. De steun van de overheden in deze nieuwe strategie borgt continuïteit voor de toekomst.

De Miljoenenlijn moet echter verder. Het station en de stationsomgeving maken een belangrijk deel hiervan uit. Gelukkig heeft de nieuwe coalitie in de gemeente Simpelveld het opknappen van de stationsomgeving en de Stationsstraat als beleid opgenomen in het coalitieakkoord en zijn partijen als IBA Parkstad en provincie Limburg hierbij aangehaakt zodat ook hier de nodige stappen gemaakt kunnen worden.



ONZE VISIE IN VIER PIJLERS

*Een betere basis en
eersteklas ambities*

3.

In de kern is de Miljoenenlijn een spoorwegbedrijf, in veel opzichten vergelijkbaar met commerciële spoorwegbedrijven. Zo moet de Miljoenenlijn – ondanks beperktere schaal en budgetten – zich net zo goed aan de vele wetten en regels houden omtrent personenvervoer over spoor en tegemoetkomen aan gestelde eisen. De toeristische en museale functies – met alle voorwaarden om als zodanig te functioneren – komen hier nog eens bij. Dat vraagt om investeringen in allerlei vormen, maar juist dat maakt onze organisatie ook op meerdere facetten zo waardevol: voor bezoekers, vrijwilligers, gemeente Simpelveld, regio Parkstad, provincie Limburg, de Euregio en landelijk.

- | | | |
|---|-------------------|---------------------------------------|
| ▲ | Pijler I | <i>Veiligheid voorop</i> |
| ■ | Pijler II | <i>Personeel - onze mensen</i> |
| ● | Pijler III | <i>Exploitatie – museale ambities</i> |
| × | Pijler IV | <i>Borging – een betere basis</i> |

Elk spoorwegbedrijf, dus ook de Miljoenenlijn, heeft vier pijlers: veiligheid, personeel, exploitatie en borging. In de komende tien jaar willen we verder werken om al deze vier pijlers te verbeteren. Veiligheid staat altijd voorop en voor de komende tien jaar betekent dit dat er een actueler Veiligheids Management Systeem zal moeten komen. Ons meest waardevolle bezit als organisatie is de inzet van onze mensen. In het huidige geval is dat een groot aantal vrijwilligers, maar daar zullen betaalde krachten aan moeten worden toegevoegd. Wat betreft de exploitatie van de Miljoenenlijn zal meer en verder vervoeren én in vervoering brengen van onze reizigers met aandacht voor onze directe omgeving de leidraad vormen voor groei en bloei. De laatste pijler gaat over een betere borging van de basis, waarbij onze visie op financiën, materieel en onderhoud zal worden toegelicht.



▲ Pijler I

De Miljoenenlijn is een museum, een toeristisch vlieg wiel en een sociaal-maatschappelijke organisatie van formaat, maar in de allereerste plaats is het een spoorwegbedrijf. Wij vervoeren mensen en dat nemen wij net zo serieus als onze ‘commerciële’ collega’s.

Veiligheid voorop

Net als alle andere spoorwegbedrijven dient de Miljoenenlijn zich aan de Spoorwegwet te houden. In 2025 gaat de Nieuwe Spoorwegwet naar de Tweede Kamer en zal het Veiligheids Management Systeem (VMS) geactualiseerd moeten worden.

Een Veiligheids Management Systeem is de basis van elk spoorwegbedrijf. Alle processen en veiligheidsaspecten worden hier uitgebreid in bekeken en vormen de basis voor het veilig rijden met treinen door gekwalificeerd personeel. De aanleiding voor de huidige revisie van het VMS is het doorrijden naar Valkenburg. Dit zal door een speciale werkgroep worden gedaan.

Veiligheid gaat verder dan het oog van onze reizigers reikt. Terwijl hij of zij zorgeloos van een nostalgische rit door het Heuvelland geniet, staan er op de achtergrond vluchtroutes, gecontroleerde rookmelders, CO-melders, brandblussers en getrainde BHV'ers klaar om een eventuele calamiteit in de kiem te smoren.



Pijler II

Het belangrijkste kapitaal van iedere onderneming zijn de mensen. In het geval van de Miljoenenlijn, een organisatie die nu bijna 100% op vrijwilligers draait, telt dit nog zwaarder. Ontzettend trots zijn we op onze 260 vrijwilligers, die het hele jaar door bergen werk verzetten en er eigenhandig voor zorgen dat de Miljoenenlijn blijft draaien. Ieder zet daarbij zijn of haar eigen kracht in, van fondsenwerver tot conducteur, van ICT'er tot stationschef.

"Vrijwilligers zijn beperkt inzetbaar. Voor de realisatie van verschillende projecten is een groot aantal vrijwilligers nodig. Voor de aansturing, afstemming en samenwerking van de projecten is het noodzakelijk dat er een directeur is die het overzicht bewaakt. De samenwerking tussen directie en vrijwilligers geeft een optimaal resultaat voor de uit te voeren projecten."
- Herman Schik, manager vrijwilligerszaken



Onze mensen

De kunst is om de juiste mensen op de juiste plek te krijgen. Duidelijke functieomschrijvingen vormen hier een basis voor. Vrijwillig is iets anders dan vrijblijvend. Functieprofielen en een 'Miljoenenovereenkomst' moeten ervoor gaan zorgen dat vrijwilligers steeds beter weten wat we kunnen bieden, maar ook wat van ze verwacht wordt.

Hoewel de ambitie de afgelopen jaren was om 100% op vrijwilligers te draaien, zou dat voor de toekomst betekenen dat de organisatie ten ondergaat aan het eigen succes. Dankzij de toeloozende inzet van onze vrijwilligers is de Miljoenenlijn een onmisbare toeristische speler in de regio geworden. De vele ideeën vanuit de vrijwilligers vragen om meer sturing en regie, om ambities uiteindelijk samen te kunnen realiseren. De schakel tussen vrijwilligers en beleidsmakers bleek lastig te onderhouden door alleen vrijwilligers. Op dit moment blijkt dit een flessenhals voor verdere groei.

Vaste krachten

Hoeken in de organisatie waar extra menskracht heen zal moeten, zijn algemeen management, sales & marketing, techniek (werkplaats), administratie en planning. Het aanstellen van vaste krachten bevordert de continuïteit en draagt bij aan een stabielere en efficiëntere organisatie. De vaste krachten zijn er ook om verbinding

tot stand te brengen en te waarborgen tussen iedereen die bijdraagt aan de Miljoenenlijn, of diegene nu in dienst is, als vrijwilliger bijdraagt of als externe is ingehuurd.

Vanaf 2025 zullen er twee directeurs worden ingehuurd. Een Directeur Bedrijfsvoering en een Directeur Techniek moeten ervoor gaan zorgen dat de dagelijkse werkzaamheden beter worden gecoördineerd en de vrijwilligers beter worden aangestuurd, maar zij zullen ook moeten toezien op het uitvoeren van het vastgestelde beleid.

Vrijwilligers

Het exploiteren van de Miljoenenlijn zal altijd alleen mogelijk blijven door de inzet van vele vrijwilligers. Wij streven ernaar een organisatie te zijn waar vrijwilligers zich thuis en gewaardeerd voelen, op de juiste plek in de organisatie. Elke rijdag is vrijwilligerswerving in vermomming, maar ook daarbuiten zal worden ingezet op het voortdurend aantrekken van nieuwe vrijwilligers. Reeds betrokken vrijwilligers willen wij zoveel mogelijk tegemoetkomen, onder andere door onkosten te vergoeden. Gezien de hoge gemiddelde leeftijd van ons vrijwilligersbestand is het meer dan ooit van belang dat we ons richten op de jeugd. Een van de ideeën is om een jongerenclub op te richten.



● Pijler III

Vervoeren en in vervoering brengen

- *Museumlocaties: groter en beter*
- *Doorstomen en verbinden: alle richtingen uit*
- *Evenementen: groot & klein*
- *Natuur: langste landschapspark van Zuid-Limburg*
- *Miljoenenlijn als partner en kartrekker*

● Pijler III *Vervoeren en in vervoering brengen*

Op verschillende locaties van de Miljoenenlijn willen we meer ruimte creëren voor het behoud van cultuurhistorisch erfgoed en het vertellen van de verhalen erachter. Daarbij liggen er niet alleen volop kansen bij Station Simpelveld, het startpunt van een bezoek aan de Miljoenenlijn, maar ook bij Station Wijlré-Gulpen en op andere plekken langs het spoor.

Museumlocaties: groter en beter

Station Simpelveld

Het rijksmonument Station Simpelveld en alles wat daarbij hoort is één van de parels van de Miljoenenlijn. Helaas is in de jaren zeventig een deel van het station afgebroken en dat zit onze ambities in de weg.

Een aantal voorzieningen zoals de loketten en toiletten voldoet niet meer qua capaciteit. De Miljoenenlijn heeft als ambitie om de oorspronkelijke stationshal te herstellen en op langere termijn ook het herstel van de helaas ook verdwenen westvleugel.

Met deze uitbreiding ontstaat er meer ruimte voor exposities, een museumwinkel en een zakelijk inzetbare ruimte die door externen gehuurd kan worden voor vergaderingen of congressen. Meer ruimte voor educatie is een lang gekoesterde wens. Met het in ere herstellen van het station kan het gebouw meteen gastvrij gemaakt worden naar de standaarden van nu en de toekomst (onder andere met moderne toiletten, goed bereikbare parkeergelegenheid, een drempelvrije ervaring, etc.).

Een nieuw museum

Naast het terrein van de Miljoenenlijn bevindt zich een leegstaande loods met hieronder een atoomschuilkelder, stammende uit de Koude Oorlog (de Bescherming Bevolking-loods). Deze loods is nu particulier eigendom en zou ons de mogelijkheid kunnen bieden om samen met partners een volwaardig spoorwegmuseum met multifunctionele ruimtes te realiseren om de organisatie nog beter te verankeren in de toeristische omgeving van Zuid-Limburg en de Euregio. Deze locatie is bijzonder goed ontsloten voor het fietsverkeer dankzij de Kalkbaan en de Parkstadroute.

Met een nieuw museum zou de Miljoenenlijn ook buiten de rijdagen een hoogwaardige toeristische en educatieve ervaring kunnen aanbieden. Het verplaatsen van de museale functie naar een nieuw pand zou bovendien ruimte creëren in Station Simpelveld, zodat hier de oorspronkelijke functie van het station volledig tot zijn recht komt.

Station Wijlré-Gulpen

Dit station dat tijdens de bouw in 1956 als standaard gold, is anno nu behoorlijk uniek. Zowel architectonisch als de historische waarden maken een renovatie hiervan eigenlijk vanzelfsprekend. Ook omdat het station binnen het gekozen tijdsbeeld (zie later) gebouwd is, ziet de Miljoenenlijn hier veel kansen om een waardevolle entree naar Gulpen – Wittem te creëren. De combinatie van een rit met de Miljoenenlijn en een bezoek aan de Brand Bierbrouwerij, een onderneming die al sinds 1992 aan de Miljoenenlijn verbonden is, zorgt bij veel reizigers voor een onvergetelijke dag in het Heuvelland.

Deze ervaring vraagt om een in ere hersteld station om een dagje Miljoenenlijn nog rijker te maken en de verbinding met de toeristische omgeving verder op te zoeken. Het plein voor het station leent zich bovendien voor het organiseren van evenementen en het creëren van een terras waar iedereen heerlijk van al het moois kan genieten. De gemeente Gulpen-Wittem steunt het initiatief om het station weer in originele staat te herstellen, waarbij het advies is om het station te benoemen tot gemeentelijk monument.

“De Miljoenenlijn is de letterlijke verbinding tussen het Zuid-Limburgse Heuvelland en de unieke stadsregio Parkstad. Station Simpelveld vormt daartussen het kloppend hart. Een plek die vanwege de historie, de verhalen, het natuurschoon en de bijzondere techniek jong en oud blijft verwonderen. Een POI die je uitnodigt om terug te komen en die uniek is in Limburg, of beter, in heel Nederland.” – Jasper Kroese, manager Marketing & Sales



Realistisch tijdsbeeld, pure beleving

Zowel voor de beleving als voor de museale focus is er enige tijd geleden voor gekozen om ons als organisatie volledig te richten op de periode van de jaren vijftig en zestig. Deze beslissing is onder andere genomen van vanwege de aanwezige collectie, materieel en omdat dit de hoogtijdagen van de mijnbouw waren, de oorsprong van de Miljoenenlijn. Nu is het zaak om deze filosofie zover mogelijk door te voeren in de organisatie en de museale beleving, die een consistent en daarmee realistisch tijdsbeeld moet geven.

Wat beleving betreft, wil de Miljoenenlijn uitgroeien naar een volwaardige dagattractie en uiteindelijk naar een meerdaagse beleving waarbinnen de Miljoenenlijn een vertrouwd en geliefd vervoermiddel is om al het moois langs de lijn te ontdekken. Dat kan door bestaande structuren, zoals Station Simpelveld, Station Wijlré-Gulpen en de seinpost in Wijlre op te waarderen of uit te breiden. Hernieuwde presentatie en samenstelling van de collectie draagt ook bij aan een rijkere en langere beleving. Zo wordt al druk gebouwd aan een balkon waar bezoekers veilig boven de werkplaats kunnen lopen, onze vrijwilligers aan de slag kunnen zien en het materieel vanuit een ander perspectief kunnen bekijken. Waar sommige in het verleden vergaarde collectiestukken in mindere mate bijdragen aan het verhaal van de Miljoenenlijn en zullen worden herplaatst, zijn er ook ‘missende’ stukken. Een goed voorbeeld daarvan is alle inzet voor het terughalen van de ‘Blauwe Engel’ waarmee onze band met het mijnverleden verder wordt versterkt.

Meer verhalen vertellen

Naast fysieke uitbreiding en het verder samenstellen van een eenduidige, tot de verbeelding sprekende collectie, kan de beleving tijdens een dagje Miljoenenlijn nog verder versterkt worden door middel van storytelling, ofwel het vertellen van verhalen. Dat kan met onze ‘eigen’ verhalen op en langs het spoor, maar ook de verhalen van de gemeenten langs het spoor kunnen door de Miljoenenlijn met elkaar worden verbonden: alles van het industriële verleden van Maastricht tot aan de Mijnstreek, met het prachtige Heuvelland ertussen in.

Een belangrijk onderdeel van onze museale taak is educatie. Een bezoek aan de Miljoenenlijn wordt door het vertellen van verhalen niet alleen langer, maar ook rijker en gevarieerder als reizigers op informatieborden of andere, vernieuwende manieren kennis tot zich kunnen nemen over de verhalen op en langs het spoor.

● **Pijler III** *Vervoeren en in vervoering brengen*

De oprichting van de Stichting Zuid-Limburgse Stoomtrein Maatschappij (nu handelend als Miljoenenlijn) in 1988 leidde tot het vaststellen van de statuten van de stichting. Hierin is de primaire doelstelling opgenomen om de spoorlijn Aachen – Maastricht, de allereerste internationale spoorlijn van Nederland, zoveel mogelijk in oude glorie te herstellen. Dat blijft de komende jaren op allerlei manieren de focus houden. Zowel de oorspronkelijke, verder reikende trajecten als het Euregionale karakter van de spoorlijn willen we op verschillende manieren terugbrengen.

Doorstomen en verbinden: alle richtingen uit

Doorstomen naar Valkenburg

In 2016 ontstond er een interpretatieverschil van de Spoorwegwet tussen de Inspectie Leefomgeving en Transport en het Ministerie van Verkeer en Waterstaat. Een en ander betekende dat de Miljoenenlijn niet meer door mocht rijden naar Valkenburg, omdat machinisten dan in het bezit zouden moeten zijn van een Machinistenvergunning, een onhaalbaar traject voor vrijwilligers bij de Miljoenenlijn.

Na consultatie besloot de Miljoenenlijn te streven naar een uitzondering in de Nieuwe Spoorwegwet. Dit is anno 2025 een juiste keuze gebleken, want zodra deze uitzondering in de nieuwe Spoorwegwet is goedgekeurd door de Eerste en Tweede Kamer, kan de Miljoenenlijn weer doorstomen naar Valkenburg. Het belang van doorrijden naar Valkenburg voor de Miljoenenlijn is enorm. Valkenburg beschikt over een sterk gevestigde toeristische traditie waarin de Miljoenenlijn een passende en verbindende partner is. Toen de bestemming naar Valkenburg wegviel, is dat zowel intern als extern als een enorm verlies ervaren. Wij kijken dan ook erg uit naar december 2026, wanneer wij weer verwachten door te stomen naar Valkenburg.

Doorstomen naar Aachen

Ondanks onze grensligging zijn de mogelijkheden naar het oosten nog grotendeels onbenut. Vlak over de grens ligt het Duitse Aachen, dat twee keer zoveel inwoners heeft als Maastricht. Doorrijden naar deze stad zou heel veel deuren openen: het aanboren van een nieuwe markt (zeker ook tijdens het kerstseizoen in combinatie met doorrijden naar Valkenburg), het beter verbinden van Zuid-Limburg met de Euregio en het kunnen verwelkomen van nostalgische treinen uit het buitenland (zonder dat deze over Heerlen, ofwel het openbare net met al haar beperkingen, hoeven), waardoor de aantrekkingskracht van de Miljoenenlijn enorm vergroot.

Terwijl regio Aachen veel geld investeert in toerisme richting de Eifel, lijken de vele toeristen in Zuid-Limburg nog een onontgonnen bron voor de regio Aachen. Ondanks de nabijheid van de domstad Aachen, reizen nog relatief weinig toeristen over de grens. Ook hier liggen gezamenlijke kansen.

● **Pijler III** *Vervoeren en in vervoering brengen*

“Grensoverstijgend denken en doen is de laatste jaren belangrijk gebleken in de toeristische ontwikkeling van Zuid-Limburg.”

Ontwikkelingen vlak over de grens in Richterich

De Duitse infrabeheerder DB InfraGO is van plan om station Richterich, vlak over de Nederlandse grens, als halte terug te bouwen op hun eigen tracé. De Miljoenenlijn kan op zeer korte afstand haar eigen halte hiernaast bouwen waardoor het tracé van de Miljoenenlijn en de hoofdbaan door een looppad met elkaar verbonden worden en een directe overstap richting Aachen en Düsseldorf mogelijk wordt.

De afgelopen jaren heeft de Miljoenenlijn de haltes Bocholtz en Vetschau opgewaardeerd dankzij een impuls van de plaatselijke bevolking. Hopelijk is dit de opmaat voor een beter en langer spoorwegtraject waarmee toeristisch Zuid-Limburg wordt verbonden met Aachen en het achterland. Aan beide zijden van de grens groeit het enthousiasme dat binnenkort wordt omgezet in concrete plannen. Grensoverstijgend denken en doen is de laatste jaren belangrijk gebleken in de toeristische ontwikkeling van Zuid-Limburg. Vanuit de Euregio wordt er positief gereageerd op onze ideeën en wij gaan er vanuit deze snel te kunnen realiseren.

Doorstomen naar Heerlen

Doorrijden naar Heerlen via Kerkrade en Landgraaf is een verbinding die de komende jaren steeds interessanter wordt. Het baanvak Simpelveld – Landgraaf (Schaesberg) is de oorspronkelijke Miljoenenlijn. Vanuit de Miljoenenlijn bekeken ligt het traject verhoogd. Dit vertelt het verhaal over de hoge kosten van de aanleg én biedt een goed uitzicht vanuit de trein, iets wat reizigers waarderen. Verder bouwt Heerlen hard aan een betere toekomst, zowel voor als achter het spoor. Al jaren verwerft de stad naam op het gebied van cultuur en erfgoed.

Als voormalig centrum van de Mijnstreek is er ook een historische link met de Miljoenenlijn. Tegenwoordig huist er in de binnenstad het relatief recent vernieuwde Nederlands Mijnmuseum, dat een breed perspectief biedt op het mijnverleden. Hun oude locatie, nu te bezoeken als monument, is de iconische Oranje-Nassauschacht waarnaast ook één van onze locs prijkt. Arrangementen met het Nederlands Mijnmuseum met al haar links naar het mijnverleden, maar ook aansluiting op ander cultuuraanbod en grote evenementen die in Heerlen gehouden worden, zijn een aantrekkelijke optie voor de (nabije) toekomst.



Met de bus naar de tram

In 2025 zal Motorwagen 610 van de vroegere Limburgsche Tramweg-Maatschappij (LTM) een permanente plek krijgen in het Schutterspark in Brunssum. Deze tram reed van 1931 tot 1950 tussen Kerkrade, Heerlen en Sittard, veelal om mijnwerkers te vervoeren. Overdag werd er door gezinnen veelvuldig gebruik van gemaakt en zo is deze tram verankerd in het collectieve geheugen van de voormalige Mijnstreek. Om dit collectiestuk te verbinden met de huidige infrastructuur, willen we inzetten op het met een LTM-bus ernaar toe te rijden voor meer beleving en een betere verbinding met het mijnverleden.

● **Pijler III** *Vervoeren en in vervoering brengen*

Het organiseren van evenementen is zowel onderdeel van het toeristische als museale karakter van de Miljoenenlijn. Hoewel de omvang van een evenement een bepaalde druk op de organisatie legt, wegen de voordelen zwaar. Herhaalbezoeken creëren, nieuwe doelgroepen aanboren, het aantrekken van nieuwe vrijwilligers en het versterken van het teamgevoel onder aangesloten vrijwilligers zijn voorbeelden hiervan.

Evenementen: groot & klein

Aansluiten en verbinden bestaande evenementen

Feestdagen en vakanties die in ons rijseizoen vallen, laten we niet zomaar voorbijgaan. Tijdens het hele rijseizoen passen we onze evenementen en arrangementen hierop aan. Zo zijn er speciale ritten tijdens zomeravonden, serveren wij Limburgse high teas met streekproducten in ons luxe Pullman-rijtuig en zijn er extra ritten met Sinterklaas en rond Kerstmis.

Bij landelijke initiatieven vanuit het historische spoorwezen haken wij van harte aan. Zo organiseren wij jaarlijks de Stoomtreindagen om aan te sluiten op de Nationale Stoomtreindag. In onze nabije omgeving, toeristisch Zuid-Limburg, gebeurt er ontzettend veel. De Miljoenenlijn haakt aan daar waar er een inhoudelijke meerwaarde is. Een voorbeeld hiervan is Eroica, een nostalgisch wielerevenement in Valkenburg dat langs de Miljoenenlijn koerst. Nieuwe kansen liggen in het aanhaken bij evenementen rond muziek en theater.

Unieke kans: het verbinden van drie kerstmarkten

Na het realiseren van onze 'doorstoomambities' richting Valkenburg, Maastricht en Aachen, ontstaat er een unieke kans om in te haken op het alsmaar groeiende kersttoerisme in Zuid-Limburg. Deze toeristenstroom heeft het zogenaamde 'hoogseizoen' in de zomer economisch allang ingehaald. De Miljoenenlijn kan ritten aanbieden waarbij men de kerstmarkten in Maastricht, Valkenburg en Aachen met elkaar verbindt. Hierdoor wordt de Miljoenenlijn een onmisbaar onderdeel in de kerstprogrammering en biedt het als regio een unieke ervaring aan die uitnodigt tot een meerdaags verblijf. Van deze nieuwe attractie zal zowel Zuid-Limburg als de regio Aachen profiteren.

Eigen evenementen

We brengen ook graag zelf mensen op de been met onze eigen evenementen, vaak gestut op liefde voor historisch treinmaterieel. Daarbij valt een onderscheid te maken tussen evenementen voor een brede(re) doelgroep, zoals de Nostalgiedagen of Weekend at War en kleinschaligere evenementen voor een sterk geïnteresseerde doelgroep, zoals de speciale fotoritten en een Seinwezendag. Juist de specialistische evenementen trekken ook bezoekers van ver.





● Pijler III *Vervoeren en in vervoering brengen*

Langs de Miljoenenlijn ligt het langste landschapspark van Zuid-Limburg. Met een oppervlakte van zo'n 60 hectare en een bijzonder karakter is het onderhoud hiervan geen sinecure. Een aparte werkgroep die wordt bijgestaan door een kudde schapen, zorgt voor veiligheid op het spoor, het bewaren van cultuurhistorische en landschappelijke waarden en het vergroten van de unieke biodiversiteit langs het spoor.

Natuur langs het spoor

De kunstmatige aanleg van het spoor door een heuvelachtig landschap - vol bruggen, tunnels en taluds midden in een groen, agrarisch gebied - zorgt voor veel verschillende ecosystemen met een relatief hoge biodiversiteit binnen enkele kilometers. De beweging van de trein hier dwars doorheen en de begrazing door schapen zorgt voor de verspreiding van zaden. Zo is een uniek stukje Zuid-Limburg ontstaan, waar veel over te vertellen valt.

Groenonderhoud: veiligheid, beleving en biodiversiteit

Wat in het verleden vooral als berm werd beschouwd, is met bovenstaande inzichten nader onder de loep genomen. Er is geconcludeerd dat het groene deel van de Miljoenenlijn veel baat heeft bij een natuurbeheerplan waarin het groenonderhoud uitvoerig staat beschreven. Dit onderhoud is essentieel voor de veiligheid op het spoor en het behoud van het materieel.

Daarnaast draagt groenonderhoud ook in hoge mate bij aan de reizigersbeleving. Zit je in de trein en zie je alleen maar groen, dan mis je het uitzicht. Daar waar nu nauwelijks iets van het landschap te zien is door de verdiepte ligging van het spoor, zoals tussen Simpelveld en Kerkrade, zou het aanplanten van opzienbarende natuur een oplossing kunnen zijn om de aantrekkelijkheid van een dergelijk stuk te vergroten. Naast veiligheid en beleving, kan met het juiste groenonderhoud ook de biodiversiteit verder worden vergroot, onder andere door het verwijderen van exoten en het aanplanten van inheemse soorten.

Educatie

Samen met betrokken natuurorganisaties kunnen wij het verhaal van 'het langste landschapspark van Zuid-Limburg' nog beter vertellen. Machinisten die vroege ritten maken, zien wild van het spoor springen, de vrijwilligers van het groenonderhoud komen allerlei natuurverschijnselen tegen en het laten begrazen door de schapen is een beroep op zich. Met deze verhalen krijgen bezoekers een nóg completer beeld van de Miljoenenlijn en de relatie tussen spoor en natuur.





✕ Pijler IV

Betere borging van de hele basis

- *Financieel gezond en stabiel*
- *Voldoende en beter materieel*
- *Onderhoud voor de toekomst*

✕ Pijler IV *Betere borging van de bele basis*

Toen de Miljoenenlijn werd aangelegd, was dat geen goedkope opgave. Zo'n honderd jaar later is het onderhoud en de exploitatie van deze historische spoorweg dat ook niet. Gelukkig zien steeds meer overheden, bedrijven, organisaties, fondsen en donateurs het belang van de Miljoenenlijn in en leeft de ambitie om financieel minder afhankelijk te worden van externe gelden.

Financieel gezond en stabiel

Het is een illusie te denken dat de Miljoenenlijn, net als andere museale instellingen, volledig op eigen gelden zal kunnen functioneren. Een duurzame stabiele financiering vanuit de overheden, gemeentelijk en provinciaal, is een voorwaarde voor een florerende organisatie. In ruil voor deze steun wordt het toeristische aanbod verrijkt met een dagattractie op niveau, wordt een belangrijke museale collectie beheerd, blijft een aantrekkelijk cultuurhistorisch element in het landschap een levend monument, vinden honderden vrijwilligers zingeving in een sociale omgeving en beleven de vele bezoekers een dag, vaak met familie, die verandert in een gekoesterde, gezamenlijke herinnering.

Vanwege de vele facetten die de Miljoenenlijn raakt – de grensoverstijgende mogelijkheden nog niet meegenomen – kunnen verschillende bronnen worden aangeboord voor financiering van de vele plannen en projecten, zoals fondsen, subsidieregelingen, maar ook zakelijke mogelijkheden. Een voorwaarde hiervoor is wel dat er zowel bij fondsenwerving als bij sales & marketing extra (betaalde) menskracht moet worden toegevoegd aan de organisatie.

Zakelijke mogelijkheden

Meer eigen middelen creëren vloeit voort uit de verschillende plannen. Zo leidt een uitgebreidere dagattractie waar meer te beleven valt ook tot meer bezoekers en meer inkomsten per bezoeker. Een langer spoornet en verbinding met grote(re) steden leidt ook tot meer bezoekers. Ook evenementen kunnen extra geld opleveren, net als de verhuur van zakelijke ruimtes en het aanbieden van arrangementen.

Dienstverlenend

De Miljoenenlijn kan door haar unieke faciliteiten nog verder dienstverlenend zijn richting de samenleving. In 2012 heeft provincie Limburg de spoorlijn overgenomen om er zeker van te zijn dat – indien nodig – de lijn weer geschikt gemaakt zou kunnen worden voor openbaar vervoer, eventueel in een mengvorm waarin er overdag of op gezette momenten historische treinen rijden en in de spitsmomenten de metropolen Aachen en Maastricht sneller verbonden kunnen worden. Ook zou het spoornetwerk onderdeel kunnen worden van een calamiteitenplan, in geval van oorlog en rampen.

Donateurs

Vanaf de oprichting in 1988 heeft de Miljoenenlijn steun genoten van een nog steeds groeiend aantal donateurs. In het begin waren zij essentieel om over financiën te beschikken om op te starten en de plannen te formuleren. Een groot aantal donateurs van het eerste uur is bij ons en de laatste jaren melden zich steeds meer begunstigers aan om ons te ondersteunen.

Al vanaf het prille begin is er ons donateursblad 'Miljoenenlijn Expresse', initieel een manier om alle donateurs op de hoogte te houden van het laatste nieuws. De laatste jaren is deze uitgave getransformeerd tot een mooi magazine vol interviews, verhalen van vrijwilligers, (al dan niet technische) wetenswaardigheden, nieuws en achtergrondartikelen. Het is lang niet alleen meer een uitgave voor donateurs, maar dient nu ook een toeristische functie. Het magazine met een oplage van 7.000 stuks komt vier tot vijf keer per jaar uit en ligt verspreid over verschillende meeneempunten in Zuid-Limburg.

Grote bijvangst voor de Miljoenenlijn is dat we middels het magazine nieuwe donateurs, maar ook heel veel vrijwilligers werven. Mensen lezen de verhalen, voelen zich aangesproken en willen zich graag bij ons aansluiten. Voor de realisatie en professionalisering van het magazine werken we samen met CMC Marketing in Roermond. Met hun steun en ideeën blijven we ons magazine naar een hoger niveau tillen.



✕ **Pijler IV** *Betere borging van de hele basis*

De collectie is de basis van elk museum. Anders dan de meeste musea, vervoeren onze collectiestukken duizenden mensen over het spoor en is er een werkplaats waar doorlopend groot en klein onderhoud wordt gepleegd in blauwe overalls. Collectiebeheer en onderhoud is kostbaar en arbeidsintensief, maar wordt vol overgave gedaan door onze vele, kundige vrijwilligers. Beschikbaarheid en de technische staat van sommige van onze collectiestukken zijn een vereiste voor de beleving van de bezoeker ofwel reiziger.

Voldoende en beter materieel

Collectiebeheer is constant in beweging: wat is er nodig om te rijden, wat is aantrekkelijk voor bezoekers, wat wordt langzaamaan minder rijvaardig en moet vervangen worden, welk materieel is te kostbaar in onderhoud en wat past in ons verhaal? Doordat de antwoorden op deze vragen nieuwe antwoorden blijven opleveren, is collectie aankopen, verkopen of herbestemmen een doorlopend proces. Wel is er een duidelijke visie op de beleving van de bezoeker, waarbij de jaren vijftig leidend zijn. Ook hier is het collectiebeheer op aangepast.

De collectie

De basis van de collectie vormt een viertal Zweedse stoomlocomotieven die in 1994 en 1997 naar Simpelveld zijn gehaald. Hiervan zijn er op dit moment nog twee in dienst en twee terzijde gesteld. De laatste jaren zijn er twee Duitse Standaard Locomotieven naar Simpelveld gehaald waarvan de eerste in 2025 in gebruik genomen zal worden.

Naast de stoomtreinen rijden we met een nostalgische Duitse Schienenbus, ofwel de railbus. Ook zit in de collectie een treinstel van het type DE-2, beter bekend als 'Blauwe Engel'. Dit is één van de collectiestukken waar Miljoenen de komende jaren mee aan de slag gaat. Echter, de aanwezigheid van Chroom-6 in de verf maakt het renoveren van het treinstel tot een uitdaging. Daarom dat nu ook werk gemaakt wordt van het halen van een 'Blauwe Engel' van het type DE-1, de DE41.



Achter de hand

Op rijdagen moet iedereen pieken, zowel de vrijwilligers als het materieel. Omdat er gewerkt wordt met soms meer dan honderd jaar oude techniek, is deze – ondanks intensief onderhoud – niet altijd 100% betrouwbaar. Reservematerieel dat snel inzetbaar is, om de dag van een bezoeker zo min mogelijk overhoop te gooien in geval van technische mankementen, is essentieel. Reservematerieel is ook inzetbaar op dagen waarop er meer bezoekers komen dan verwacht. Bij de beschikbaarheid van voldoende materieel kunnen teleurstellingen worden voorkomen.

Het bestuur wordt door de werkgroep Museumadvies ondersteund in het collectiebeheer en de te nemen stappen in de toekomst. Voor de Miljoenenlijn is het van belang dat de collectie bezoekers blijft aantrekken, maar ook dat de historische waarde en uitstraling van het materieel behouden blijft.

X Pijler IV *Betere borging van de hele basis*

Van de rijksmonumentale stationsgebouwen tot aan de (juiste) knopen op de kostuums van de vrijwilligers: het is niet moeilijk om voor te stellen dat onderhoud misschien wel het meeste aandacht vraagt bij de Miljoenenlijn. Het is onderdeel van het fundament van de organisatie, zeker gezien de museale doelstellingen. Vergeleken met een expositie waarin collectie ‘slechts’ tentoon wordt gesteld, trekken de rijdagen een zware wissel op het onderhoud. Een gedegen onderhoudsplan en onze vrijwilligers die dit uitvoeren, maken de ritten in de basis mogelijk.

“Het plegen van onderhoud en het oplossen van problemen wanneer die zich voordoen, zit in het DNA van de vrijwilligers en de organisatie. Het werk is nooit klaar en dat is maar goed ook, want het biedt een geweldige hobby aan honderden vrijwilligers. Hun positiviteit en energie straalt af op de bezoekers!”
– Michel Schellekens



Onderhoud, nu en in de toekomst

Om al het onderhoud in beeld te brengen en systematisch te kunnen uitvoeren, ten behoeve van veiligheid en beleving, is er een MJOP, een meerjarenonderhoudsplan. Alles wat onderhoud behoeft en onder de verantwoordelijkheid van de Miljoenenlijn valt, is hierin opgenomen: van de conditie van het spoor tot de parkeergelegenheid voor de bezoeker. Het onderhoudsplan is gekoppeld aan een tijdspad en aan verantwoordelijke werkgroepen die deze planning volgen in hun werkzaamheden.





Miljoenenlijn als projectorganisatie

Binnen de Miljoenenlijn ontstaan er veel nieuwe ideeën. Daarnaast zijn er taken die sowieso gedaan moeten worden. Het is belangrijk dat beide worden opgepakt als serieuze projecten – in het geval van ideeën moet dat natuurlijk eerst stroken met de visie én prioriteit hebben – met een projectplan, een projectbegroting, personele bezetting, prioritisering van projecten ten opzichte van elkaar, en een realistische einddatum. Alleen zo kunnen we ervoor zorgen dat we in 2035 ook echt op het punt staan waar we willen staan. De operatie, zowel in techniek als in personeel, is de kurk waar onze museumspoorwegmaatschappij op drijft.

Met bovenstaande in gedachten is besloten om vanaf 2025 twee posities te openen voor vaste medewerkers, om de visie te waarborgen en het enthousiasme van de vrijwilligers te kanaliseren. Twee halve fte's: voor de functie Directeur Bedrijfsvoering en voor de functie Directeur Techniek. Dit zal ook helpen om het beleid voor de komende tien jaar uit te voeren, te monitoren en eventueel bij te sturen waar nodig.



5.

KANSEN LANGS HET SPOOR

*Samen op reis naar
nieuwe mogelijkheden*

*Een spoorlijn verbindt plaatsen,
mensen en organisaties. Of het
een reis is naar een familielid of
een stedentrip, de trein heeft onze
horizon verbreed. De Miljoenenlijn
doet dat ook door de reiziger
kennis te laten maken met al het
moois langs het spoor. Daar zien
wij kansen door aan te baken op
bestaande of toekomstige projecten,
de samenwerking met bestaande
partners te versterken en nieuwe,
waardevolle samenwerkingen op te
zoeken.*

De ambitie is er om de komende jaren de samenwerking nog veel verder en vaker op te zoeken met partners en belanghebbende organisaties, ook als initiatiefnemer. De extra menskracht die wij willen aantrekken (zie Onze mensen, p. 20) zal een sleutelrol spelen in het duurzaam coördineren van gezamenlijke projecten.

Thematische aanleidingen, zoals gerelateerd aan het mijnverleden, de Tweede Wereldoorlog en andere historische gebeurtenissen, vormen een passende gelegenheid om als organisatie naar buiten te treden, onder andere middels programmering, en door de samenwerking met betrokken organisaties (verder) op te zoeken.



Het ‘sociale’ landschap van de Miljoenenlijn geschetst	
Hoofdpartner Provincie Limburg	Partners in erfgoed en natuurbeheer - Coöperatie Erfgoed Limburg (CEL) - Natuurmonumenten - Stichting Limburgs Landschap
Financiële partners - Gemeente Simpelveld - Gemeente Gulpen-Wittern - Gemeente Valkenburg aan de Geul - Gemeente Kerkrade - Donateurs - Fondsen	Partners mijnconvenant - Discovery Museum - Nederlands Mijnmuseum - Schacht Nuland - Gedachteniskapel (RELIM)
Spoorwegorganisaties - ProRail - NS Stations - Arriva - Historisch Railvervoer Nederland - Spoorwegmuseum Utrecht - Historische spoorlijnen in binnen- en buitenland	Opleidingsinstellingen - Zuyd Hogeschool - RWTH Aachen
Toeristische partners - Gemeente Simpelveld - Visit Zuid-Limburg - Stadsregio Parkstad Limburg - Aachen Tourist Service - Coöperatie Land van Kalk - Gemeente Heerlen - Gemeente Maastricht - Gemeente Kerkrade - Gemeente Valkenburg - Gemeente Gulpen-Wittern - Gemeente Aachen	Commerciële partners - Brasserie Perron 4 - B&B Eigenheimer - Brand Bierbrouwerij - Het Verzamelhuis Wijlre - CMC Marketing - Smart Market - Discovery Museum - Diverse adverteerders en sponsors in Miljoenenlijn Expresse en als nostalgisch reclamebord op Station Simpelveld



Projecten om op aan te baken

Plan Stationsomgeving Simpelveld
In 2016 begon Gemeente Simpelveld met de eerste verkenningen om de Stationstraat een upgrade te geven die de Miljoenenlijn een verbeterde toegang zou geven. Deze plannen zijn uitgewerkt en zullen vanaf 2025 gaan helpen om ons te versterken, nieuwe ondernemingen aan te trekken en de Miljoenenlijn door te ontwikkelen. Naast initiatief van buitenaf zal ook de Miljoenenlijn er zwaar op inzetten om deze kans te benutten.

Aansluiting bestaande en nieuwe toeristisch routes
Twee grote, regionale fietspaden, de Parkstadroute en de Kalkbaan, zullen aanlanden op het terrein van de Miljoenenlijn. Door de mobiliteitstransitie en vooral het stimuleren om meer te gaan fietsen, wordt een nieuwe toeristische stroom langs onze lijn gevoerd. Men kan straks met eigen ogen zien wat voor opgave de bouw van de lijn was en de historische waarde ervan ervaren.

Arrangementen met partners
De toerist informeert zich en plant steeds meer vooruit. Met de digitale wereld om ons heen zijn partners, toeristische ondernemers en attracties belangrijk. Visit Zuid-Limburg heeft de afgelopen jaren het boekingsplatform Tickli ontwikkeld en biedt de uitgelezen kans om ons werkgebied uit te breiden. De Miljoenenlijn is een verbinder en daar kunnen veel organisaties op aanhaken. Wij brengen gasten naar andere toeristische of culturele ondernemers en organisaties of andersom. Ook met spoorwegpartners zoals Arriva, worden plannen besproken om samen te werken en ons aandachtsgebied uit te breiden naar Midden-Limburg.

Horizon 2035

*Doorstomen
naar Aachen*

*Doorstomen
naar Valkenburg*

*Een nieuw
spoorwegmuseum*

*Station Simpelveld
in oude glorie
bersteld*

*Meerjaren-
onderhoudsplan*

*Station
Wijlré-Gulpen
terug naar de
jaren vijftig*



